

VÝROČNÍ ZPRÁVA 2019



Nadace české bijáky
Štětкова 1638/18, 140 00 Praha 4

nadace
české
bijáky

Výroční zpráva za rok 2019

Nadace české bijáky

Štětкова 1638/18

140 00 Praha 4

Česká republika

www.bijaky.cz

tel: +420 211 153 316

e-mail: info@bijaky.cz

Správní rada

Ing. Petr Šikoš – předseda správní rady

Ing. Alice Šikošová – místopředsedkyně správní rady

Ing. Petrana Slámová – místopředsedkyně správní rady

Mgr. Ctibor Pouba

Petra Řeháková

Ing. Jiří Němec

Michal Šikoš

Revizor

Bc. Ivana Lišková

Zřizovatelé nadace

TAGLIA, a. s.

Casting Centrum, s.r.o.

Slovo úvodem

Vážení podporovatelé digitálního restaurování českých filmů,

stejně jako v předchozích letech Vám musíme nejprve poděkovat za vaši vytrvalou podporu úkolu, který jsme si předsevzali. Tím je digitální restaurování filmů ze Zlatého fondu české kinematografie. Úkol je to dlouhodobý, dá se říci, že je to běh na dlouhou trať, ale my nepolevujeme. V roce 2019 byl úspěšně zakončen projekt Čistíme svět fantazie, který byl společným dílem České televize, Nadace české bijáky a Muzea Karla Zemana. Po uvedení do kin v novém hávu filmů Baron Prášil a Vynález zkázy se konečně dočkala světla světa i velmi oblíbená Cesta do pravěku. Její znovuuvedení do kin se podařilo jak v České republice, tak i v zahraničí, a dokonce její zdigitalizovaná verze vyšla na Blue-ray v 4K kvalitě.

Čistíme svět fantazie byl projekt, který začal jako nápad věnovat se digitálnímu restaurování i českých pohádek. Od tohoto nápadu už byl jen krůček k výběru světoznámých filmů Karla Zemana, který se zasloužil významnou měrou o proslulost české kinematografie ve světě. Jeho filmová tvorba je dodnes vysoce ceněna a postupy, které využíval, jsou vyučovány na filmových školách po celém světě. Estetika Zemanovy tvorby ovlivnila celou řadu světových filmařů jako například režiséra Tima Burtona. Kmotrem digitálně zrestaurované Cesty do pravěku se stal režisér filmu Kung Fu panda, který byl zároveň velkým obdivovatelem Karla Zemana, John Stevenson.

Cesta do pravěku se tak zařadila po bok ostatních doposud digitálně zrestaurovaných českých filmů. Nadace české bijáky jich má na svém kontě již devět. Devět filmů, na které by národ neměl zapomenout, devět filmů, které významným způsobem ovlivnily svět. Devět filmů, které i díky vaší nepřetržité pomoci, mohlo znovu zazářit na obrazovkách současných kin.

Dovolte mi, prosím, drobnou rekapitulaci. Jedná se o tyto snímky:

2012 Hoří má panenko – Miloš Forman

2013 Všichni dobří rodáci – Vojtěch Jasný

2014 Ostře sledované vlaky – Jiří Menzel

2015 Vynález zkázy – Karel Zeman

2015 Kamenný most – Tomáš Vorel

2016 Baron Prášil – Karel Zeman

2016 Cesta z města – Tomáš Vorel

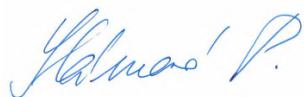
2017 Obchod na korze – Ján Kadár, Elmar Klos

2019 Cesta do pravěku – Karel Zeman

Na seznamu Zlatého fondu české kinematografie však dalších 200 filmů na svoji příležitost stále čeká. I proto probíhají dále veřejné sbírky a snažíme se o osvětu a zapojení široké veřejnosti do procesu digitálního restaurování. Sbírký jsou vyhlášené na webových stránkách nadace, přispět je možné i na portálu darujspravne.cz. Mezi nové možnosti, jak podpořit svět filmu je i nákup na GIVT.cz. Jedná se o jednoduché rozšíření prohlížeče, díky němuž už nikdy při nákupu nezapomenete udělat dobrý skutek!

Nezbývá než poděkovat za Vaši důvěru a zodpovědný přístup k dědictví předchozích generací, které tu zanechaly pro nás všechny a pro ty, co přijdou po nás. Mistři stavitelé v časech dávno minulých schovávali svá poselství pod podlahy kostelů, do krokví střech, pod ornamenty či ozdobné sochy. Poselství, která jsou schována ve filmech zachycujících cestu našeho národa, zůstávají uschována v původních kopiích na materiálu, který drtivě podléhá zubu času. Pomozte, prosím, uschovat pečlivě tato poselství do digitálně zrestaurovaných, a tedy přístupných verzí původních děl.

Děkujeme



Petrana Slámová
místopředsedkyně správní rady
Nadace české bijáky



Frame Cesty do pravěku – ukázka před a po digitální restauraci



Projekt Čistíme svět fantazie

V tomto roce jsme v rámci projektu Čistíme svět fantazie digitálně zrestaurovali film režiséra Karla Zemana Cesta do pravěku. Cílem projektu Čistíme svět fantazie bylo v průběhu tří let digitálně zrestaurovat vybrané filmy Karla Zemana do nejvyšší možné kvality, uvést je na velkých filmových plátnech a vdechnout jim tak znovu život. Projekt si rovněž kladl za cíl zvýšit povědomí o významu digitálního restaurování. Restaurování proběhlo pod vedením hlavního restaurátora Ivo Maráka ve společnosti Universal Production Partners (UPP), obnovu zvukové části filmu zajistila společnost Soundsquare pod vedením Pavla Rejholce. Kmotrem digitálně restaurované Cesty do pravěku byl režisér filmu Kung Fu Panda a obdivovatel Karla Zemana – John Stevenson:

Projekt Čistíme svět fantazie byl v dubnu 2019 ukončen slavnostní premiérou posledního z restaurovaných snímků – Cesta do pravěku a tiskovou konferencí. Film Cesta do pravěku se zařadil do kinodistribuce jak v ČR, tak i v zahraničí. Film vyšel i na Blu-ray nosičích ve 4K rozlišení.



Veřejné sbírky

Krátce o veřejných sbírkách

Rádi bychom tímto poděkovali všem přispěvatelům Nadace české bijáky, díky této nemalé podpoře se nám již podařilo zrestaurovat devět filmů, které byly vybrány ze Zlatého fondu české kinematografie a patří ke skvostům české filmové tvorby.

Abychom umožnili přispívat nejenom klasickou cestou, a to zasláním příspěvků na transparentní účty u jednotlivých filmů, nebo pomocí příspěvků při pořízení dárků nabízených na našich internetových stránkách, uzavřeli jsme smluvní vztah s Fórem Dárců. Fórum Dárců je celorepublikové sdružení zastřešující dárce v celé České republice již více jak 15 let. Mezi projekty Fóra Dárců patří například DMS (Dárcovská SMS) nebo portál Daruj správně, jehož prostřednictvím lze přispět na jednotlivé filmy Nadace české bijáky. Přispívání pomocí Dárcovské SMS je velmi jednoduché, stačí pouze poslat SMS ve tvaru DMS BIJAKY (popř. DMS ROK BIJAKY) na číslo 87 777. Díky zaslání jedné SMS (DMS BIJAKY) v ceně 30 Kč, bude na účet Nadace české bijáky převedena částka 28,50 Kč. Při zaslání jedné SMS (DMS ROK BIJAKY) bude na účet Nadace české bijáky pravidelně každý měsíc po jeden rok přicházet hodnota jedné zaslané DMS.

Hlavní Partneři a spolupracovníci nadace



Finanční zpráva

Přehled majetku a závazků nadace

Majetek nadace tvořil ke dni jeho vzniku majetkový vklad zřizovatelů společnosti Casting Centrum, s.r.o. ve výši 250.000 Kč a společnosti TAGLIA, a.s. ve výši 250.000 Kč.

V průběhu roku 2019 byly nadaci poskytnuty finanční dary včetně veřejných sbírek v celkové výši 481.716 Kč.

Struktura nabytého majetku v roce 2019:

Dárce	Darovaná částka
Peněžní dary	267.024 Kč
Veřejné sbírky – na transparentní účty	208.264 Kč
Veřejná sbírka – pokladnička	0 Kč
Veřejná sbírka - DMS	6.428 Kč
Celkem	481.716 Kč

Přehled osob, které v roce 2019 poskytly nadaci dary v částce vyšší než 10.000 Kč:

Dárce	Darovaná částka
Muzeum Karla Zemana	253.415 Kč
Ing. Petr Šikoš	192.213 Kč

Majetek nadace ke dni 31. prosince 2019 tvořily peněžní prostředky na bankovních účtech ve výši 516.016 Kč a v pokladně ve výši 359 Kč. Nadace k tomuto datu neevidovala žádné závazky. Souhrnné informace o majetku a závazcích nadace jsou obsaženy také v účetní závěrce nadace, která tvoří přílohu této výroční zprávy.

Přehled o použití majetku nadace

V souladu se zákonem č. 89/2012 Sb. občanský zákoník, v platném znění, nadační listinou, statutem nadace a účelem nadace byl majetek nadace v roce 2019 použit na dosahování obecně prospěšných cílů nadace.

Majetek nadace byl konkrétně použit na digitální restaurování filmu Cesta do pravěku, který digitalizovala firma UPP, a.s., za celkovou cenu 1.210.000 Kč.

Náklady související se správou nadace

Dle čl. XIII statutu nadace by roční náklady související se správou nadace neměly převýšit 20 % hodnoty ročně poskytnutých nadačních příspěvků.

V roce 2019 činily režijní náklady částku 24.364 Kč, což činí 2 % poskytnutých nadačních příspěvků. Pravidlo stanovené v čl. XIII statutu nadace bylo tedy dodrženo.

Zhodnocení základních údajů obsažených v účetní uzávěrce

Účetní závěrka nadace za rok 2019 tvoří nedílnou součást této výroční zprávy.

Základní údaje obsažené v účetní závěrce nadace věrně reflektují dary poskytnuté nadaci v průběhu roku 2019, nadační příspěvky poskytnuté v roce 2019 nadací a náklady související se správou nadace v roce 2019.

Audit účetní závěrky

Dosahuje-li nadační kapitál nebo obrat nadace v uplynulém účetním období výše alespoň 5 mil. Kč, podléhá podle § 341 odst. 1), zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, řádná účetní závěrka ověření auditorem. V roce 2019 nadace auditu nepodléhá.

Příloha:

- rozvaha ke dni 31.12.2019
- výkaz zisku a ztráty 31.12.2019

Nadace české bijáky

www.bijaky.cz

<https://www.facebook.com/bijaky>

<https://twitter.com/NadaceBijaky>

<http://instagram.com/bijaky>

<https://www.youtube.com/channel/UC6AqIrLy5zLwbNVbsBU6l4w>

Označení a	AKTIVA b	Číslo řádku c	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k poslednímu dni účetního období
B.	Krátkodobý majetek celkem	041	1 320	562
B. I.	Zásoby celkem	042	46	46
B. I. 7.	Zboží na skladě a v prodejnách	049	46	46
B. II.	Pohledávky celkem	052	4	
B. II. 5.	Ostatní pohledávky	057	4	
B. III.	Krátkodobý finanční majetek celkem	072	1 270	516
B. III. 1.	Pokladna	073	1	
B. III. 3.	Účty v bankách	075	1 269	516
	AKTIVA CELKEM	085	1 320	562

Označení a	PASIVA b	Číslo řádku c	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k poslednímu dni účetního období
A.	Vlastní zdroje celkem	086	1 320	562
A. I.	Jmění celkem	087	1 604	847
A. I. 1.	Vlastní jmění	088	500	500
A. I. 2.	Fondy	089	1 104	347
A. II.	Výsledek hospodaření celkem	091	-284	-284
A. II. 3.	Nerozdělený zisk, neuhrazená ztráta minulých let	094	-284	-284
	PASIVA CELKEM	134	1 320	562

Sestaveno dne: 31.03.2020	Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky Ing. Petr Šikoš
Právní forma účetní jednotky nadace	Osoba odpovědná z účetnictví (jméno a podpis) Bc. Ivana Lišková
Předmět činnosti podpora české kinematografie	Osoba odpovědná za účetní závěrku (jméno a podpis) Ing. Petr Šikoš

VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY

ke dni

31.12.2019

jednotky: 1000 Kč

IČ

24244341

Obchodní firma nebo jiný název účetní jednotky

Nadace české bijáky

Sídlo nebo bydliště účetní jednotky

a místo podnikání, liší-li se od místa bydliště

Štětkova 1638/18

Praha 4 - Nusle

140 00

Označení a	NÁKLADY b	Číslo řádku c	Činnost		
			Hlavní 1	Hospodářská 2	Celkem 3
A	Náklady	001	24		24
A. I.	Spotřebované nákupy a nakupované služby celkem	002	24		24
A. I. 1.	Spotřeba materiálu, energie a ostat.nesklad.dodávek	003	16		16
A. I. 6.	Ostatní služby	008	8		8
	NÁKLADY CELKEM	039	24		24

Označení a	VÝNOSY b	Číslo řádku c	Činnost		
			Hlavní 1	Hospodářská 2	Celkem 3
B.	Výnosy	040	24		24
B. IV.	Ostatní výnosy celkem	048	24		24
B. IV. 9.	Zúčtování fondů	053	24		24
	VÝNOSY CELKEM	061	24		24

C.	Výsledek hospodaření před zdaněním	062			
D.	Výsledek hospodaření po zdanění	063			

Sestaveno dne: 31.03.2020	Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky Ing. Petr Šíkoš  Osoba odpovědná z účetnictví (jméno a podpis) Bc. Ivana Lišková  Osoba odpovědná za účetní závěrku (jméno a podpis) Ing. Petr Šíkoš 
Právní forma účetní jednotky nadace	
Předmět činnosti podpora české kinematografie	